



Association de Recherche Culturelle
Léonard de Vinci
SION - VALAIS

Flatus
RECHERCHES



Sion, du 27 au 31 juillet 2022

Stage "la Flûte à fissures de L. de Vinci"

organisé dans le cadre du séminaire estival sur les Flûtes historiques du CRM Flatus

Stage d'initiation au jeu de la flûte de L. de Vinci
s'adressant aux musiciens et chanteurs, donné par Anne Kirchmeier,



Apprendre à jouer la flûte à fissures que L. de Vinci a imaginée dans le F. 1106 du Codex Atlanticus est comme apprendre à jouer du violon : en jouer avec une bonne intonation requiert un long temps d'étude.

Le but de ce séminaire est de donner aux participants les bases nécessaires pour entreprendre l'étude de cet instrument. Ils recevront un exemplaire de la méthode "*La flûte de Vinci - niveau I*" de Anne Kirchmeier.

Lors du stage seront réalisés des exercices en groupe et des pièces de musique d'ensemble associant les flûtes de Vinci et les instruments joués par les participants.

Pour participer à ce stage il est conseillé de savoir jouer de la flûte à bec ou un autre instrument à vent, mais en revanche il est nécessaire :

- d'avoir de bonnes connaissances musicales, c'est-à-dire de pratiquer un instrument depuis plusieurs années OU de savoir lire la musique et chanter juste.
- de faire l'acquisition d'un instrument "*DaVinci ARCLV Fissure Flute®*" dont la taille sera définie selon les mesures de la main du musicien (délai pour la commande d'instrument et l'inscription au stage: 15 mai 2022)



Prix du stage : Frs 1'450 Frs

ce forfait comprend :

- la **participation au stage** (2x 2h par jour)
- une **flûte à 2 fissures de L.de Vinci** au centre sur la photo, réalisée par le constructeur de flûtes à bec Giacomo Andreola

Prix d'achat d'une flûte seule: 950 euros

L'hébergement et la nourriture sont à charge des participants.

Délai d'inscription : **15.05.2022.**

Inscriptions au stage et commande d'instruments auprès de info@arclv.com
Informations au +41 79 695 57 46.

